

# ANTICA

---

*by Ceramica Magica®*



MADE IN  
ITALY

*Creating design.*





# ANTICA

Antica collection carries on the unique style that Ceramica Magica is pursuing: modern design made of classical materials.

Three different marbles with an eternal soul, characterised by scratches, by the aging, by imperfections, but whose modern colours bring out a contemporary look. Three marbles perfect for any use, from commercial to residential, designed for both those who seek a more classic look and those who prefer a more minimalist style. Another marble effect for Ceramica Magica, another sophisticated project.

This is Antica.

La serie Antica continua il percorso di Ceramica Magica nella ricerca di modernità, anche attraverso materie classiche. Tre marmi differenti dallo spirito eterno, caratterizzati dalle graffiature, dagli effetti anticati del passaggio del tempo, dalle imperfezioni, ma che si combinano attraverso colori moderni in stili più attuali. Tre marmi universali, dal commerciale al residenziale, perfetti sia per chi ricerca un design più classico sia per chi preferisce uno stile più minimale. Un altro effetto marmo per Ceramica Magica, un altro progetto sofisticato.

Questa è Antica.



mix CARRARA white | grey MARBLE | BARDIGLIO grey  
freccia mix 31x31 matt











CARRARA white  
60x60 matt



# ANTICA CARRARA white



CARRARA white  
wall 30x60 - 7,5x15 matt

mix CARRARA white | grey MARBLE | BARDIGLIO grey  
floor 10x60 mix matt







CARRARA white  
80x80 matt



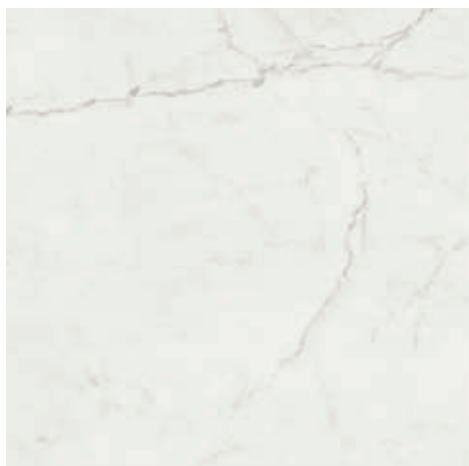
|ANTICA CARRARA white



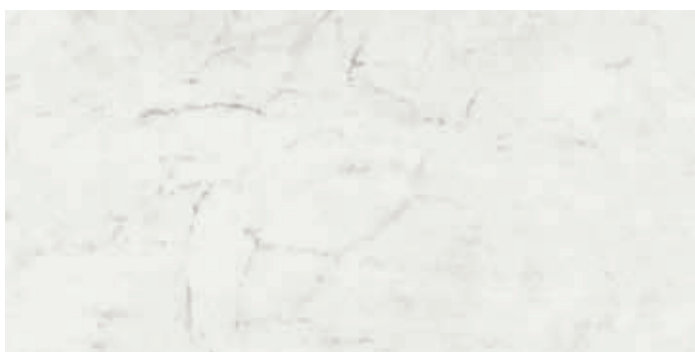
graphic development 60x60



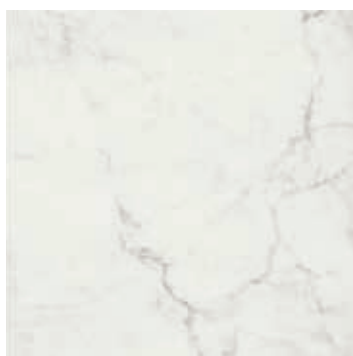
**FORMATI DISPONIBILI** | **AVAILABLE SIZES**  
rettificati e modulari | rectified and modular



80x80 - 32"x 32"  
matt



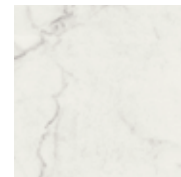
60x120 - 24"x 48"  
matt



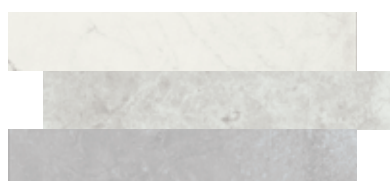
60x60 - 24"x 24"  
matt



30x60 - 12"x 24"  
matt



30x30 - 12"x 12"  
matt



all colors mix | mix 10x60 - 4"x 24"  
matt



15x15 - 6"x 6"  
matt



7,5x15 - 3"x 6"  
matt



30x30 - 12"x 12"  
(5x5 2"x2")  
matt



freccia 31x31  
12"x 12"  
matt



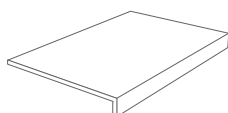
all colors mix  
freccia mix 31x31 - 12"x 12"  
matt



hexagon  
33,5x28,5 13"x11"  
matt



skirting  
7x60 - 3"x24"  
matt



step 33x120x4  
13"x48"x2"  
matt



grey MARBLE  
80x80 matt



# ANTICA

grey MARBLE

grey MARBLE  
wall Hexagon 33,5x28,5 matt



grey MARBLE  
floor 30x60 matt









grey MARBLE  
80x80 matt



|ANTICA grey MARBLE



graphic development 60x60



**FORMATI DISPONIBILI**

rettificati e modulari

**AVAILABLE SIZES**

rectified and modular



80x80 - 32"x 32"  
matt



60x120 - 24"x 48"  
matt



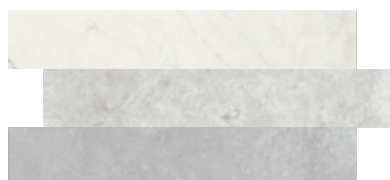
60x60 - 24"x 24"  
matt



30x60 - 12"x 24"  
matt



30x30 - 12"x 12"  
matt



all colors mix | mix 10x60 - 4"x 24"  
matt



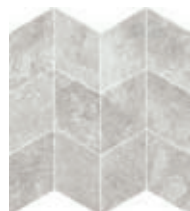
15x15 - 6"x 6"  
matt



7,5x15 - 3"x 6"  
matt



30x30 - 12"x 12"  
(5x5 2"x2")  
matt



freccia 31x31  
12"x 12"  
matt



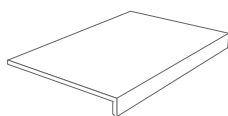
all colors mix  
freccia mix 31x31 - 12"x 12"  
matt



hexagon  
33,5x28,5 13"x11"  
matt



skirting  
7x60 - 3"x24"  
matt



step 33x120x4  
13"x48"x2"  
matt

grey MARBLE  
wall mosaic 30x30 (5x5) matt



BARDIGLIO grey  
floor 60x60 matt



# ANTICA BARDIGLIO grey







BARDIGLIO grey  
wall freccia 31x31 matt



BARDIGLIO grey  
floor 60x60 matt





graphic development 60x60



**FORMATI DISPONIBILI**

rettificati e modulari

**AVAILABLE SIZES**

rectified and modular



80x80 - 32"x 32"  
matt



60x120 - 24"x 48"  
matt



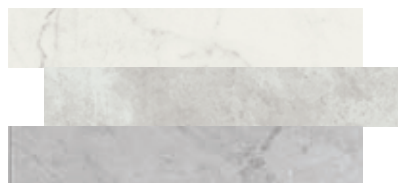
60x60 - 24"x 24"  
matt



30x60 - 12"x 24"  
matt



30x30 - 12"x 12"  
matt



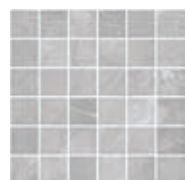
all colors mix | mix 10x60 - 4"x 24"  
matt



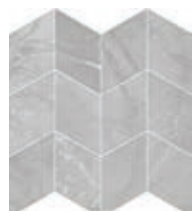
15x15 - 6"x 6"  
matt



7,5x15 - 3"x 6"  
matt



30x30 - 12"x 12"  
(5x5 2"x2")  
matt



freccia 31x31  
12"x 12"  
matt



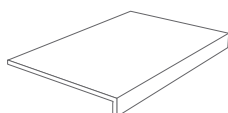
all colors mix  
freccia mix 31x31 - 12"x 12"  
matt



hexagon  
33,5x28,5 13"x11"  
matt



skirting  
7x60 - 3"x24"  
matt



step 33x120x4  
13"x48"x2"  
matt

# #packaging ANTICA

◆ 9,5mm

◆ 11mm\_80x80cm

 CARRARA white  
grey MARBLE  
V2 MODERATE

 BARDIGLIO grey  
V3 HIGH

SIZES	BOX 			PALLET 		
	PCS	SQ.MT.	KG	BOXES	SQ.MT.	KG
 80x80 cm 32"x32" MATT RECTIFIED	2	1,44	31,50	40	51,20	1260
 60x60 cm 24"x24" MATT RECTIFIED	3	1,08	22,27	40	43,20	891
 60x120 cm 24"x48" MATT RECTIFIED	2	1,44	31,00	30	43,20	950
 30x60 cm 12"x24" MATT RECTIFIED	6	1,08	21,77	48	51,84	1045
 30x30 cm 12"x12" MATT RECTIFIED	11	1,00	22,00	48	48,00	1056
 15x15 cm 6"x6" MATT RECTIFIED	44	1,00	22,00	48	48,00	1056
 7,5x15 cm 3"x6" MATT RECTIFIED	88	0,99	22,00	48	47,52	1056
 mix 10x60 cm 4"x24" MATT RECTIFIED	12	0,72	15,15	50	36,00	777
 mosaic 30x30 cm 12"x12" (5x5 - 2"x2") MATT	11	1,00	21,00	30	30,00	650
 freccia 31x31 cm 12"x12" MATT	10	0,97	22,00	30	29,10	650
 freccia mix 31x31 cm 12"x12" MATT	10	0,97	22,00	30	29,10	650
 hexagon 28x33,5 cm 11"x13" MATT	11	1,00	22,00	30	30	660
 skirting 7x60 cm 3"x24" MATT RECTIFIED	14	8,4ml	14,00	-	-	-
 step 33x120x4 cm 13"x48"x2" STEP TREAD WITH FULL SKIRTING MATT RECTIFIED	2	-	18,20	-	-	-

















## TECHNICAL FEATURES UNGLAZED PORCELAIN TILES

### CONFORMING TO EUROPEAN STANDARDS EN 14411 ISO 13006 APP. G (GRUPPO BIA UGL CON EB ≤ 0,5%)

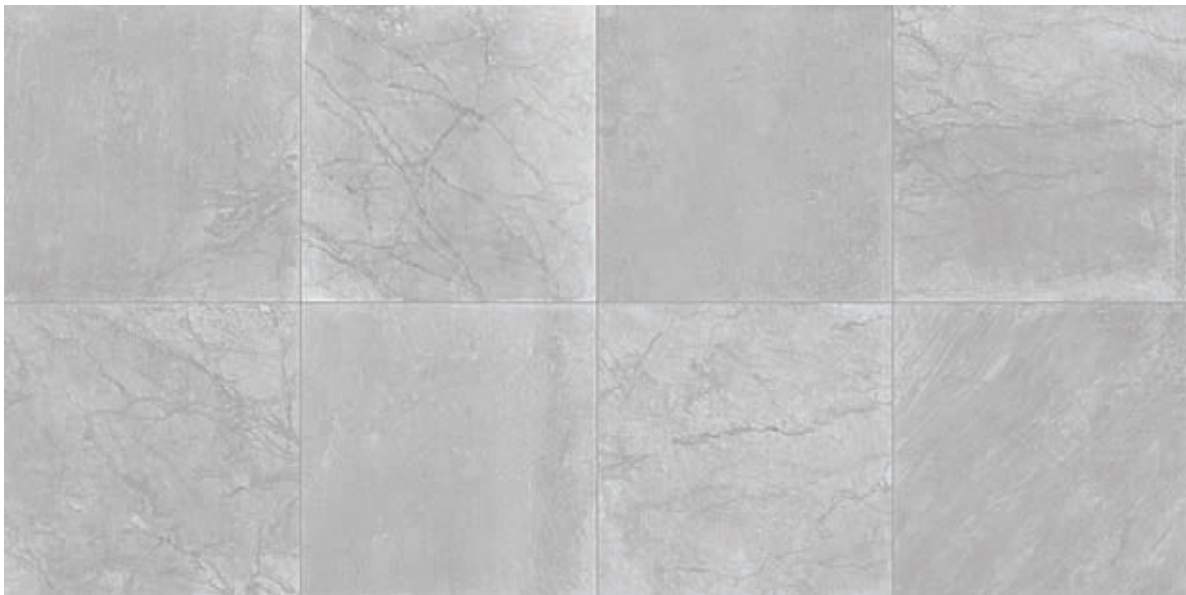
CARATTERISTICHE TECNICHE GRÈS PORCELLANATO NON SMALTATO Conformi a Norme Europee EN 14411 ISO 13006 App. G (Gruppo Bia UGL con Eb ≤ 0,5%)

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN UNGLASIERTES FEINSTEINZEUG Gemäß den Europäischen Normen EN 14411 ISO 13006 App. G (Gruppo Bia UGL con Eb ≤ 0,5%)

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN NON ÉMAILLÉ Conformes aux Normes Européennes EN 14411 ISO 13006 App. G (Gruppo Bia UGL con Eb ≤ 0,5%)

TECHNICAL FEATURES CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	TESTING METHOD METODICA DI PROVA PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS	REFERENCE STANDARD RIFERIMENTO NORMA STANDARDWERT REFERENCE NORME	TEST RESULTS VALORE PRODOTTO PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT																					
 <p>Sizes Dimensioni Abmessungen Dimensions</p>	EN ISO 10545-2	<p>N<sub>2</sub> 15cm</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>(%)</td> <td>(mm)</td> </tr> <tr> <td>• Length and width - Lunghezza e larghezza - Länge und Breite - Longueur et largeur</td> <td>±0,6%</td> <td>±2,0 mm</td> </tr> <tr> <td>• Thickness Spessore - Stärke - Epaisseur</td> <td>±0,0</td> <td>±0,5</td> </tr> <tr> <td>• Linearity - Rettilineità spigoli - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes</td> <td>±0,5</td> <td>±1,5</td> </tr> <tr> <td>• Wedging - Ortogonalità - orthogonalité - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité</td> <td>±0,5</td> <td>±2,0</td> </tr> <tr> <td>• Warpage - Planarità - Ebenförmigkeit - planarité</td> <td>±0,5</td> <td>±2,0</td> </tr> <tr> <td>• Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto Oberflächenbeschaffenheit: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale</td> <td>95% min.</td> <td>-</td> </tr> </table>		(%)	(mm)	• Length and width - Lunghezza e larghezza - Länge und Breite - Longueur et largeur	±0,6%	±2,0 mm	• Thickness Spessore - Stärke - Epaisseur	±0,0	±0,5	• Linearity - Rettilineità spigoli - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes	±0,5	±1,5	• Wedging - Ortogonalità - orthogonalité - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité	±0,5	±2,0	• Warpage - Planarità - Ebenförmigkeit - planarité	±0,5	±2,0	• Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto Oberflächenbeschaffenheit: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale	95% min.	-	<p><b>Compliant</b> Conforme Erfüllt Conforme</p>
	(%)	(mm)																						
• Length and width - Lunghezza e larghezza - Länge und Breite - Longueur et largeur	±0,6%	±2,0 mm																						
• Thickness Spessore - Stärke - Epaisseur	±0,0	±0,5																						
• Linearity - Rettilineità spigoli - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes	±0,5	±1,5																						
• Wedging - Ortogonalità - orthogonalité - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité	±0,5	±2,0																						
• Warpage - Planarità - Ebenförmigkeit - planarité	±0,5	±2,0																						
• Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto Oberflächenbeschaffenheit: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale	95% min.	-																						
 <p>Water absorption Assorbimento d'acqua Wasseraufnahme Absorption d'eau</p>	EN ISO 10545-3	Ep ≤ 0,5%	<p><b>Compliant</b> Conforme Erfüllt Conforme</p>																					
 <p>Modulus of rupture Resistenza alla flessione Biegezugfestigkeit Résistance à la flexion</p>	EN ISO 10545-4	Medium value 35 N/mm <sup>2</sup> min.	<p><b>Compliant</b> Conforme Erfüllt Conforme</p>																					
 <p>Breaking strenght Carico di rottura Bruchlast Charge de rupture</p>		sp. > = 7,5 mm: min 1300 N	<p><b>Compliant</b> Conforme Erfüllt Conforme</p>																					
 <p>Abrasion resistance Resistenza all'abrasione Abriebbeständigkeit Résistance à l'abrasion</p>	EN ISO 10545-6	175 mm <sup>3</sup> max	<p>Average Medio - Mittelwert - Moyenne &lt; 150 mm<sup>3</sup></p>																					
 <p>Thermal expansion coefficient Coefficiente di dilatazione termica lineare Wärmeausdehnung Coefficient de dilatation thermique linéaire</p>	EN ISO 10545-8	<b>*Declared value</b> Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	≤9 MK-1																					
 <p>Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température</p>	EN ISO 10545-9	<b>*Pass according to ISO 10545-1</b> Test superato in accordo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1	<p><b>Resistant</b> Resistente Widerstandsfähig Résistant</p>																					
 <p>Frost resistance Resistenza al gelo Frostbeständigkeit Résistance au gel</p>	EN ISO 10545-12	<b>*Pass according to ISO 10545-1</b> Test superato in accordo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1	<p><b>Resistant</b> Resistente Widerstandsfähig Résistant</p>																					
 <p>Resistance to low concentrations of acids and alkali Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Laugen Résistance à des basses concentrations d'acides et bases</p>	EN ISO 10545-13	<b>*Declared value</b> Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	<p><b>From ULA to ULB</b> Da ULA a ULB Von ULA bis ULB De ULA jusqu'à ULB</p>																					
 <p>Resistance to high concentrations of acids and alkali Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Beständigkeit gegen stark konzentrierte Säuren und Laugen Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases</p>		<b>*Declared value</b> Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	<p><b>From UHA to UHB</b> Da UHA a UHB Von UHA bis UHB De UHA jusqu'à UHB</p>																					
 <p>Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Beständigkeit gegen chemische Haushaltsreiniger und Zusatzstoffe für Schwimmbäder Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines</p>		UB min.	UA																					
 <p>Stain resistance of unglazed porcelain Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate Fleckenbeständigkeit von unglasierten Fliesen Résistance aux tâches des carreaux non émaillés</p>	EN ISO 10545-14	<b>*Declared value</b> Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	CLASSE 5																					
 <p>Colors resistance to light Resistenza dei colori alla luce Lichtbeständigkeit Résistance des couleurs à la lumière</p>	DIN 51094	<b>No noticeable color change.</b> Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore. Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen. Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs.	<p><b>No alteration after testing</b> Materiale inalterato dopo il test Keine Veränderung nach dem Test Aucune altération relevée</p>																					
 <p>Friction coefficient (Slipperiness) Coefficiente di attrito (Scivolosità) Reibungskoeffizient (Schlupfrigkeit) Coefficient de friction (Glissement)</p>	DIN 51130	<b>*Declared value</b> Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	R10* ANTICA matt																					
	ANSI A137.1 (DCOF)		>0,42 matt																					

\* It's advisable to refer Contract Division for all necessary guidelines to a correct use  
Si raccomanda di consultare Contract Division per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo  
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Contract Division zu kontaktieren  
Merci de consulter notre Contract Division pour les indications à un usage correct



graphic development 80x80

### 03|ANTICA

La série Antica continue le chemin suivi par Cer. Magica qui vise à la recherche de la modernité, en utilisant notamment des matières classiques. Trois marbres différents qui possèdent un esprit éternel sont caractérisés par rayures, effets vieillis pour marquer le passage du temps et imperfections qui se combinent grâce aux couleurs contemporains en styles plus actuels. Trois marbres universels, du résidentiel aux zones commerciales, ils sont parfait soit pour qui cherche un design plus classique, soit pour qui préfère un style plus minimal. Un nouvel effet marbre pour Cer. Magica, un différent projet raffiné.

Voilà Antica.

Die Antica Serie setzt den Weg der Ceramica Magica auf der Suche nach Modernität auch in klassischen Fächern fort.

Drei verschiedene Marmorisierte Fliese aus dem ewigen Geist, gekennzeichnet durch Kratzer, durch die gealterten Effekte des Zeitablaufs, durch die Unvollkommenheiten, die aber durch moderne Farben in aktuelleren Stilen kombiniert werden.

Drei universelle Marmorisierte Fliese, von kommerziellen bis zu privaten, perfekt für diejenigen, die nach einem klassischen Design suchen und für diejenigen, die einen minimalistischen Stil bevorzugen. Ein weiterer Marmoreffekt für Ceramica Magica, ein weiteres anspruchsvolles Projekt.

La colección Antica sigue adelante el estilo único que Ceramica Magica está persiguiendo: design moderno hecho de materiales clásicos.

Tres mármoles diferentes con un alma eterna, caracterizados por los arañazos, por el envejecimiento, por las imperfecciones, pero cuyos colores modernos dan un aspecto contemporáneo. Tres mármoles perfectos para cualquier uso, desde comerciales hasta residenciales, estudiados para aquellos que buscan un estilo más clásico y también para aquellos que prefieren un estilo más minimalista. Un otro efecto mármol para Ceramica Magica, un otro proyecto sofisticado.

Esta es Antica.



“STAY HUNGRY, STAY FOOLISH.”

S.JOBS 1955-2011



**EN 14411: 2012**

Declaration of performance available on our website [www.cermagica.it](http://www.cermagica.it)

Dichiarazione di prestazione consultabile sul sito [www.cermagica.it](http://www.cermagica.it)

Declaration de prestation consultable sur site [www.cermagica.it](http://www.cermagica.it)

Leistungserklärung befragbar auf Website [www.cermagica.it](http://www.cermagica.it)

Declaración de prestaciones consultable en nuestro sitio web [www.cermagica.it](http://www.cermagica.it)

.....  
FOR TECHNICAL PRINTING REASONS, THE COLOURS SHOWN MAY SLIGHTLY DIFFER FROM THE ACTUAL TILES. CERAMICA MAGICA RESERVES THE RIGHT TO MODIFY THE TECHNICAL INFORMATION QUOTED IN THIS CATALOGUE.

PER RAGIONI TECNICHE DI STAMPA I TONI RIPRODOTTI POSSONO PRESENTARE DELLE ALTERAZIONI DI COLORE RISPETTO AI CAMPIONI ORIGINALI. CERAMICA MAGICA SI RISERVA LA FACOLTÀ DI MODIFICARE LE INFORMAZIONI TECNICHE RIPORTATE IN QUESTO CATALOGO.

POUR DES RAISONS TECHNIQUES D'IMPRESSION, LA REPRODUCTION DES COLORIS NE PEUT ÊTRE ABSOLUMENT EXACTE. CERAMICA MAGICA SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER LES RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES INDIQUÉS DANS CE CATALOGUE.

AUS DRUCKTECHNISCHEN GRUENDEN SIND FARBABWEICHUNGEN GEGENUEBER DEN ORIGINALEN MOEGLICH. CERAMICA MAGICA HAT DAS RECHT, DIE IN DIESEM KATALOG AUFGEFUEHRTEN TECHNISCHEN ANGABEN ZU AENDERN.

POR MOTIVOS TIPOGRÁFICOS, LOS COLORES DIFIEREN LIGERAMENTE DE LOS AZULEJOS REALES. CERAMICA MAGICA SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR LA INFORMACIÓN TÉCNICA CITADA EN ESTE CATÁLOGO.

.....  
**brand of Terratinta Group Srl**

Via Monte Bianco 55, 41042 Fiorano Modenese (MO) - ITALY  
[www.cermagica.it](http://www.cermagica.it) [info@cermagica.it](mailto:info@cermagica.it)



/magica1983



Tel. +39 0536911408  
/ceramicamagica

Fax +39 05361940223  
/ceramicamagica



MADE IN ITALY







Creating design. MADE IN ITALY

brand of Terratinta Group Srl

Via Monte Bianco 55, 41042 Fiorano Modenese (MO) - ITALY

Tel. +39 0536911408 Fax +39 05361940223

[www.cermagica.it](http://www.cermagica.it)

[info@cermagica.it](mailto:info@cermagica.it)

[/Magica1983](https://www.facebook.com/Magica1983)

[/ceramicamagica](https://www.instagram.com/ceramicamagica)

[/ceramicamagica](https://www.pinterest.com/ceramicamagica)